

George Harliono

喬治·哈里奧諾

英國籍印尼裔鋼琴家喬治·哈里奧諾在九歲時被邀請進行他的首次獨奏會，此後在英國、美國、歐洲和亞洲各地演出，包括威格摩爾廳(Wigmore Hall)、柏林愛樂室內樂廳(The Berlin Philharmonie Kammermusiksaal)、皇家阿爾伯特音樂廳(Royal Albert Hall)和芝加哥交響樂中心(Chicago Symphony Centre)等場地。

2023年，獲得第17屆柴可夫斯基國際音樂比賽銀獎。

2013年，哈里奧諾受邀在倫敦南岸中心錄製貝多芬的鋼琴奏鳴曲作品2號1號。2016年，在莫斯科音樂學院大廳演奏的柴可夫斯基鋼琴協奏曲第1號，由俄羅斯國家電視台直播，同時也在Medici TV上進行了現場直播。自12歲的協奏曲首次演出以來，他一直是許多樂團的客座演奏家，包括莫斯科國家交響樂團、馬林斯基劇院管弦樂團、塔塔爾斯坦國家交響樂團、芝加哥新千禧交響樂團、法蘭克福歌劇院和博物館管弦樂團、秋明愛樂樂團、仙台愛樂樂團等。喬治還經常與著名藝術家如丹尼斯·馬特蘇夫合作，並與許多著名指揮家合作，包括瓦列·蓋爾基耶夫、亞歷山大·斯拉德科夫斯基、亞歷山大·魯丁、耶夫根尼·舍斯塔科夫、艾納斯·魯賓斯基、安東·盧布琴科、高關 健和賽巴斯汀·懷格勒等。

數度在世界各地比賽中獲獎，包括莫斯科大鋼琴比賽、仙台國際音樂比賽、倫敦皇家海外聯盟音樂比賽、猶他州Gina Bachauer鋼琴比賽、巴黎Lagny-sur-Marne國際比賽和布加勒斯特Dinu Lipatti鋼琴比賽。最近，哈里奧諾在莫斯科扎里亞季耶廳演奏了貝多芬的鋼琴協奏曲第5號，並在法蘭克福奧特歐現代劇院(法蘭克福舊歌劇院)演奏了李斯特的鋼琴協奏曲第1號。應邀參加了杜什尼基茲德羅伊國際蕭邦鋼琴音樂節的獨奏音樂會，此為波蘭最古老與最重要的古典音樂節之一。師從帕斯卡·內米羅夫斯基教授（英國伯明翰皇家音樂學院國際鋼琴教授），哈里奧諾參加了巴許基洛夫、阿胥肯納吉和奧夫欽尼科夫等大師的大師班。並且與指揮家亞歷山大·斯拉德科夫斯基密切合作，並對於他作為藝術家的發展非常感興趣。

“喬治·哈里奧諾非常有才華，他的職業生涯前途一片光明” 鋼琴家馬祖耶夫 (Denis Matsuev)

哈里奧諾完成皇家音樂學院的BMUS學位。15歲時通過甄選並獲得了全額獎學金，是錄取到這門課程最年輕的學生之一。2018年，他入圍了倫敦古典BRIT獎“古典之聲”獎項，該獎項旨在推廣古典音樂中最優秀的新興藝術家和值得關注的藝術家。2022年，哈里奧諾在莫斯科札里亞捷廳與亞歷山大·魯丁(Alexander Rudin)指揮的Musica Viva樂團演奏貝多芬第5號鋼琴協奏曲而獲得了“440 Hz獎”的“最佳客座藝術家獎”。

